

POST-  
UMV-  
NO.  
META-  
M'JR-  
FICO.



National Pavilion  
of the Republic  
of San Marino

59<sup>th</sup> International  
Art Exhibition of  
La Biennale di Venezia



La Biennale di Venezia

59. Esposizione  
Internazionale  
d'Arte

Partecipazioni Nazionali

## Pavilion of the Republic of San Marino at the 59th International Art Exhibition – La Biennale di Venezia

### ELISA CANTARELLI Biography and curriculum

Elisa Cantarelli was born in Fidenza (PR) in 1981. She attended the Academy of Fine Arts in Bologna, where she met Claudio Rosi Degli Esposti, who became her mentor. In 2006 she won the National Prize of Arts (Decoration), exhibiting at Arte Fiera Bologna 2007. She collaborates with several galleries, both in Italy and in Japan, taking part in group and solo exhibitions in Italy, England, France, Germany, Japan and South Korea. Her works have been exhibited in numerous art fairs, such as Arte Fiera Bologna, Paris Photo, Art Fair Tokyo, ArtVerona, ArtePadova, Affordable Art Fair (Milan, Hamburg, Hong Kong). In 2009 she moved to London, where she still lives and works. "Dotting" is the name of the technique that distinguishes her research. A meditative process in which the drops fall, color on color, tone on tone, creating a three-dimensional surface of dots that involves the user both from the point of view of visual and tactile perception. The artist loves to experiment with her "dots" using different materials and media, trying to push the limits to find out where her work can go. "Sustainability" with reuse, relocation and transformation are at the core of her most recent production. Giving new artistic identity to objects of common use is the starting point of the new line of research. For *Parma Capitale della Cultura* she designed *We are Plastic - Message in a Bottle*, a collective action that can generate change. Actively directed towards the connection between messages in bottles and people, she still collaborates with companies and clients who support and embrace the values she communicates.

### Education

2006 Accademia di Belle Arti, Bologna, Italy  
2001 Istituto d'Arte P. Toschi, Parma, Italy

### Solo Exhibitions and Installation

2021 *We are Plastic - Message in a Bottle*, temporary public installation for *Parma Capitale della Cultura 2020-21*, Parma, Italy  
2018 *Elisa Cantarelli in DOTS*, Le Dame Art Gallery, Melia White House, London, UK  
2015 *Follow the coloured brick road*, Galleria Apthorp, Artsdepot, London, UK  
2013 *Elisa Cantarelli*, de Freitas Fine Art & Box Galleries, London, UK  
2012 *11 in punto*, private event of Laura Petrillo, Bologna, Italy

Segreteria di Stato per  
l'Istruzione e la Cultura  
Contrada Omerelli, 23  
47890 - San Marino  
Repubblica di San Marino  
Tel. +378 (0549) 882146  
segreteria.istruzione@gov.sm  
www.istruzioneecultura.sm

FR Istituto D'arte  
Contemporanea Srl  
Via 3 Settembre, 89  
47891 - Dogana  
Repubblica di San Marino  
Tel. +378 (0549) 963439  
dir.comm@fristitutodarte.com  
www.fristitutodarte.com

Project Manager  
Sandra Sanson  
Tel. +39 351 697 1580  
project@biennaleveneziasanmarino.com  
www.biennaleveneziasanmarino.com

POST-  
UMV-  
NO.  
META-  
M'JR-  
FICO.



National Pavilion  
of the Republic  
of San Marino

59<sup>th</sup> International  
Art Exhibition of  
La Biennale di Venezia



La Biennale di Venezia

59. Esposizione  
Internazionale  
d'Arte

Partecipazioni Nazionali

- 2011 Elisa Cantarelli, *Dots, Artefact*, Galleria The Framers of Laura Petrillo, London, UK  
*Elisa Cantarelli VS Andrea Montin*, Blundell Street Studios, London, UK  
2010 *Oggetti di desiderio*, Galleria Laboratorio delle Arti, Piacenza, Italy  
2007 *Scarpette (Pumps)*, Galleria La Pillola of Gaetano Sorbetti, Bologna, Italy

**Segreteria di Stato per  
l'Istruzione e la Cultura**  
Contrada Omerelli, 23  
47890 - San Marino  
Repubblica di San Marino  
Tel. +378 (0549) 882146  
segreteria.istruzione@gov.sm  
www.istruzioneecultura.sm

**FR Istituto D'arte  
Contemporanea Srl**  
Via 3 Settembre, 89  
47891 - Dogana  
Repubblica di San Marino  
Tel. +378 (0549) 963439  
dir.comm@fristitutodarte.com  
www.fristitutodarte.com

**Project Manager**  
Sandra Sanson  
Tel. +39 351 697 1580  
project@biennaleveneziasanmarino.com  
www.biennaleveneziasanmarino.com

POST-  
UMV-  
NO.  
META-  
M'JR-  
FICO.



National Pavilion  
of the Republic  
of San Marino

59<sup>th</sup> International  
Art Exhibition of  
La Biennale di Venezia



La Biennale di Venezia

59. Esposizione  
Internazionale  
d'Arte

Partecipazioni Nazionali

## Padiglione della Repubblica di San Marino alla 59. Esposizione Internazionale d'Arte – La Biennale di Venezia

### ELISA CANTARELLI Biografia e curriculum

Elisa Cantarelli nasce a Fidenza (PR) nel 1981. Frequenta l'Accademia di Belle Arti di Bologna, dove conosce Claudio Rosi Degli Esposti, che diventa suo mentore. Nel 2006 vince il Premio Nazionale delle Arti (Decorazione), esponendo presso Arte Fiera Bologna 2007. Collabora con diverse gallerie, sia in Italia che in Giappone, prendendo parte a mostre collettive e personali in Italia, Inghilterra, Francia, Germania, Giappone e Sud Corea. I suoi lavori sono stati esposti in numerose fiere d'arte, come Arte Fiera Bologna, Paris Photo, Art Fair Tokyo, ArtVerona, ArtePadova, Affordable Art Fair (Milan, Hamburg, Hong Kong). Nel 2009 si trasferisce a Londra, dove tuttora vive e lavora. "Dotting" è il nome della tecnica che contraddistingue la sua ricerca. Un processo meditativo nel quale le gocce cadono, colore su colore, tono su tono, andando a creare una superficie tridimensionale di puntini che coinvolge il fruitore sia dal punto di vista della percezione visiva che tattile. L'artista ama sperimentare con i suoi "dots" utilizzando diversi materiali e supporti, cercando di spingersi ai limiti per scoprire dove il suo lavoro può arrivare. La "sostenibilità" con il riutilizzo, la ricollocazione e la trasformazione sono al centro della sua più recente produzione. Conferire nuova identità artistica ad oggetti di uso comune è il punto di partenza del nuovo filone di ricerca. Per *Parma Capitale della Cultura* progetta *We are Plastic – Message in a Bottle*, un'azione collettiva che può generare cambiamento. Attivamente direzionata verso la connessione tra i messaggi nelle bottiglie e le persone, collabora tuttora con aziende e committenti che sostengono e abbracciano i valori da lei comunicati.

### Formazione

2006 Accademia di Belle Arti, Bologna  
2001 Istituto d'Arte P. Toschi, Parma

### Mostre Personali e Installazioni

2021 *We are Plastic - Message in a Bottle*, installazione pubblica temporanea per *Parma Capitale della Cultura 2020-21*, Parma, Italia  
2018 *Elisa Cantarelli in DOTS*, Le Dame Art Gallery, Melia White House, Londra, UK  
2015 *Follow the coloured brick road*, Galleria Apthorp, Artsdepot, Londra, UK  
2013 *Elisa Cantarelli*, de Freitas Fine Art & Box Galleries, Londra, UK

Segreteria di Stato per  
l'Istruzione e la Cultura  
Contrada Omerelli, 23  
47890 - San Marino  
Repubblica di San Marino  
Tel. +378 (0549) 882146  
segreteria.istruzione@gov.sm  
www.istruzioneecultura.sm

FR Istituto D'arte  
Contemporanea Srl  
Via 3 Settembre, 89  
47891 - Dogana  
Repubblica di San Marino  
Tel. +378 (0549) 963439  
dir.comm@fristitutodarte.com  
www.fristitutodarte.com

Project Manager  
Sandra Sanson  
Tel. +39 351 697 1580  
project@biennaleveneziasanmarino.com  
www.biennaleveneziasanmarino.com

POST-  
UMV-  
NO.  
META-  
M'JR-  
FICO.



**National Pavilion  
of the Republic  
of San Marino**

**59<sup>th</sup> International  
Art Exhibition of  
La Biennale di Venezia**



La Biennale di Venezia

**59. Esposizione  
Internazionale  
d'Arte**

**Partecipazioni Nazionali**

- 2012 *11 in punto*, evento privato di Laura Petrillo, Bologna, Italia  
2011 Elisa Cantarelli, *Dots, Artefact*, Galleria The Framers di Laura Petrillo, Londra, UK  
*Elisa Cantarelli VS Andrea Montin*, Blundell Street Studios, Londra, UK  
2010 *Oggetti di desiderio*, Galleria Laboratorio delle Arti, Piacenza, Italia  
2007 *Scarpette (Pumps)*, Galleria La Pillola di Gaetano Sorbetti, Bologna, Italia

**Segreteria di Stato per  
l'Istruzione e la Cultura**  
Contrada Omerelli, 23  
47890 - San Marino  
Repubblica di San Marino  
Tel. +378 (0549) 882146  
segreteria.istruzione@gov.sm  
www.istruzioneecultura.sm

**FR Istituto D'arte  
Contemporanea Srl**  
Via 3 Settembre, 89  
47891 - Dogana  
Repubblica di San Marino  
Tel. +378 (0549) 963439  
dir.comm@fristitutodarte.com  
www.fristitutodarte.com

**Project Manager**  
Sandra Sanson  
Tel. +39 351 697 1580  
project@biennaleveneziasanmarino.com  
www.biennaleveneziasanmarino.com