

POST-
UMV-
NO.
META-
M'JR-
FICO.



National Pavilion
of the Republic
of San Marino

59th International
Art Exhibition of
La Biennale di Venezia



La Biennale di Venezia

59. Esposizione
Internazionale
d'Arte

Partecipazioni Nazionali

Pavilion of the Republic of San Marino at the 59th International Art Exhibition – La Biennale di Venezia

ENDLESS Biography and curriculum

He goes by the name “Endless” – a word which embodies his limitless creativity, passion and drive. Endless is a London-based artist, who infuses street and contemporary art techniques and practices. After six years of study, Endless graduated from Cambridge School Of Art, where he specialised in fine art and screen printing. Shortly after this, he moved to London and began sharing his ideas with the world in the form of street-art. The journey from street to gallery has seen Endless' reputation rise, capturing the attention of the art world, brands and the media alike. Never lacking in meaning or depth, the key messages within the vibrant artwork interpret the artists' unbiased societal observations, exploring humanity's relationship with fashion, advertising, brand-worship, consumerism, and celebrity culture. The logo "CHAPEL" is often found in Endless' work, showcasing the contrast between traditional and modern-day symbols of worship with his own take on the iconic Chanel No5 perfume imagery. The name change in Endless' design represents society's brand-obsessed culture shift in one word, 'Chapel' - a world where brands are the new deities; shops are the new churches, glossy magazines are Bibles and celebrities play the part of God. The gods in his works include fashion industry legends like Karl Lagerfeld, Naomi Campbell and Kate Moss. In 2021, Endless donated his self-portrait with Gilbert & George to Le Gallerie degli Uffizi, becoming the first street artist in history to have artwork within the prestigious Medici collection. Endless was the first street artist to paint the main window display and front doors of the historical Liberty London department store, with an artwork paying homage to 50 years of British Punk. Endless was asked to honour the 50-year anniversary of the Beatles' *Abbey Road* album with a celebratory mural outside the iconic building. His murals *Treviso Lizzy Vuitton*, *Kingdom Of The Fanes* and *Powder to the People* - the latter created for the 2021 Ski World Championships in Cortina d'Ampezzo, are just some of the open-air works that bear his signature. Endless boasts numerous collaborations with international artists, including Gilbert & George and luxury brands such as Karl Lagerfeld, with whom he released a capsule clothing collection, NFT artworks and a commemorative mural honouring the late designer. Endless followed in the footsteps of Andy Warhol and Keith Haring, when he was asked by Fiorucci to design limited edition collections for the opening of the new London flagship store in 2019. Today, Endless continues to express ideas through his street-art, but his most exclusive work can be found in Cris Contini Contemporary Galleries and within the homes of collectors world-wide.

**Segreteria di Stato per
l'Istruzione e la Cultura**
Contrada Omerelli, 23
47890 - San Marino
Repubblica di San Marino
Tel. +378 (0549) 882146
segreteria.istruzione@gov.sm
www.istruzioneecultura.sm

**FR Istituto D'arte
Contemporanea Srl**
Via 3 Settembre, 89
47891 - Dogana
Repubblica di San Marino
Tel. +378 (0549) 963439
dir.comm@fristitutodarte.com
www.fristitutodarte.com

Project Manager
Sandra Sanson
Tel. +39 351 697 1580
project@biennaleveneziasanmarino.com
www.biennaleveneziasanmarino.com

POST-
UMV-
NO.
META
M'JR-
FICO.



National Pavilion
of the Republic
of San Marino

59th International
Art Exhibition of
La Biennale di Venezia



La Biennale di Venezia

59. Esposizione
Internazionale
d'Arte

Partecipazioni Nazionali

Education

- 2012 First works in the field of Street Art
- 2005 Cambridge School of Art, UK
- 2001 University of Suffolk – School of Art, UK

Solo Exhibitions and Live Performances

- 2021 *Karl X Endless*, Karl Lagerfeld NFT in collaboration with Endless - 2 Limited Editions, Platform "The dematerialized"
Beyond Vesuvius, curated by Pasquale Lettieri, Villa Giudy, Palma Campania, Naples, Italy
Endless in Montenegro | The Story from Street to Canvas, Cris Contini Contemporary, Porto Montenegro, Montenegro
The Queen & Culture Exhibition, Il Salotto di Milano, Milan, Italy
Murales Powder to the People on the occasion of the Alpine Ski World Cup 2021 in Cortina d'Ampezzo (LB), Italy
- 2020 *The Queen & Culture Exhibition*, The Crypt Gallery, St. Pancras Church, London, UK
Virtually Endless, interactive online exhibition, ME ART Gallery
Endless x Clarks – Creation of an abstract sculpture dedicated to the English brand during the Fashion Week in Paris, France
- 2019 *Endless Night Vol 1*, event at Cris Contini Contemporary Gallery, London, organized by Motionless Fine Art, London, UK
Endless Karl exhibition, Galleria Cris Contini Contemporary, UK, on the occasion of the launch of the *Karl x Endless collection* at the Karl Lagerfeld store, London, UK
Live performance at the Fiorucci store on the occasion of the launch of the *Fiorucci x Endless collection*, London, UK
Live performance on the occasion of the charity event *Arte per gli Emarginati*, in collaboration with the auction house Christie's and Cris Contini Contemporary, Rome, Italy
Live performance during Mayfair Art Week, London, UK
Video screening of the work *Crotch Grab*, at Flannels Building, Oxford Street, London, UK
- 2018 Exhibition *Liquid Identity*, Venice, Italy
Exhibition of Endless at ArtVerona in collaboration with Cris Contini Contemporary Gallery, Verona, Italy
Exhibition of Endless at Shock London in occasion of the London Design Week, London, UK
- 2017 Exhibition *Filth*, in collaboration with Buster & Punch, Londra, UK
- 2016 Endless presents *Worship* at Graffik Gallery: an exhibition with Gilbert & George, Londra, UK

Segreteria di Stato per
l'Istruzione e la Cultura
Contrada Omerelli, 23
47890 - San Marino
Repubblica di San Marino
Tel. +378 (0549) 882146
segreteria.istruzione@gov.sm
www.istruzioneecultura.sm

FR Istituto D'arte
Contemporanea Srl
Via 3 Settembre, 89
47891 - Dogana
Repubblica di San Marino
Tel. +378 (0549) 963439
dir.comm@fristitutodarte.com
www.fristitutodarte.com

Project Manager
Sandra Sanson
Tel. +39 351 697 1580
project@biennaleveneziasanmarino.com
www.biennaleveneziasanmarino.com

POST-
UMV-
NO.
META-
M'JR-
FICO.



National Pavilion
of the Republic
of San Marino

59th International
Art Exhibition of
La Biennale di Venezia



La Biennale di Venezia

59. Esposizione
Internazionale
d'Arte

Partecipazioni Nazionali

Exhibition of Endless at Scope Miami, Miami, USA
2015 Gilbert & George X Endless *Crusade*, 2014, an installation at National Gallery of Canberra, Australia
Endless presents the artwork *Crusade*, 2014 at the exhibition of Gilbert & George Utopia Pictures, gallery ARNDT, Singapore

Further exhibitions and Live Performances

2021 *Treviso Lizzy Vuitton* murals in Sant'Antonino, Treviso and launch of the new porcelain collection in collaboration Geminiano Cozzi - Venezia 1765, Italy
Raining Chapel Worship, Libreria Bocca, Milano, Italy
Endless meets Italian design, in collaboration with Gruppo Elica and Sanson Arredamenti

2020 *Everything will be fine*, Charity auction and virtual Exhibition, Artgate.com

2019 Works exhibited at the Rosenbaum Gallery, Art Basel, Miami, USA
Live performance, OXO Tower, Londra, UK
Live performance, Pitti Uomo, Florence, Italy
Mural created for the Queen of the Dolomites at the Liceo Artistico Statale (Polo Val Boite) in Cortina d'Ampezzo (BL), Italy

2018 Endless live painting at Contemporary&Co Gallery, Cortina d'Ampezzo, Italy
Crotch Grab exhibition, at Blattler, London, UK
Installation commissioned at OXO Tower, London, UK

2017 Chelsea Waterside Artspace, The Royal Variety Adornments, London, UK
Beaut exhibition at Exhibitionist Hotel, Kensington, London, UK

2016 Commissioned by Liberty to commemorate the 40th anniversary of punk, London, UK

Permanent collection

2021 The self-portrait of Endless with Gilbert & George becomes part of the permanent collection of the Uffizi Galleries, Florence, Italy

**Segreteria di Stato per
l'Istruzione e la Cultura**
Contrada Omerelli, 23
47890 - San Marino
Repubblica di San Marino
Tel. +378 (0549) 882146
segreteria.istruzione@gov.sm
www.istruzioneecultura.sm

**FR Istituto D'arte
Contemporanea Srl**
Via 3 Settembre, 89
47891 - Dogana
Repubblica di San Marino
Tel. +378 (0549) 963439
dir.comm@fristitutodarte.com
www.fristitutodarte.com

Project Manager
Sandra Sanson
Tel. +39 351 697 1580
project@biennaleveneziasanmarino.com
www.biennaleveneziasanmarino.com

POST-
UMV-
NO.
META-
M'JR-
FICO.



National Pavilion
of the Republic
of San Marino

59th International
Art Exhibition of
La Biennale di Venezia



La Biennale di Venezia

59. Esposizione
Internazionale
d'Arte

Partecipazioni Nazionali

Padiglione della Repubblica di San Marino alla 59. Esposizione Internazionale d'Arte – La Biennale di Venezia

ENDLESS Biografia e curriculum

Endless è un artista londinese che combina arte contemporanea e di strada. Dopo sei anni di studi, Endless si è laureato alla Cambridge School of Art, dove si è specializzato in arte e serigrafia. Subito dopo ha iniziato a usare i muri di Londra come se fossero le sue tele e condividere le sue idee con il mondo. La reputazione di Endless è cresciuta nel viaggio dalla strada alla galleria fino a catturare l'attenzione del mondo dell'arte, di brand di lusso e dei media. Provocatorio e radicale nelle sue creazioni, Endless racconta una storia del nostro tempo, dando una descrizione onesta di ciò che ci circonda ed esplorando aspetti del mondo della moda, della pubblicità e del lato oscuro della cultura moderna. La narrativa delle opere non è né positiva né negativa, lo spettatore è libero di esplorare la varietà di messaggi nascosti e interagire con l'estetica opulenta, giocosa e seducente dei suoi lavori. Il logo "CHAPEL", che si trova spesso nei lavori di Endless dalla serie *Deities* (una serie di dipinti che mostrano il contrasto tra vecchi e nuovi simboli di adorazione), è la sua interpretazione dell'iconico profumo Chanel N°5 contestualizzandolo in un mondo in cui i marchi sono le nuove divinità, i negozi sono le nuove chiese e le celebrità recitano la parte di Dio. Gli dei nelle sue opere includono leggende del settore come Karl Lagerfeld, Kate Moss e Naomi Campbell. Nel 2021 Endless ha donato il suo autoritratto con Gilbert & George a Le Gallerie degli Uffizi diventando così il primo street artist all'interno della prestigiosa collezione medicea. Nello 2021 Endless ha replicato, presso il Salotto di Milano, l'innovativa *The Queen & Culture Exhibition*, tenutasi precedentemente a Londra presso The Crypt Gallery a St Pancras. Endless è stato il primo artista a dipingere la vetrina principale e le porte anteriori del grande magazzino Liberty London, con un'opera d'arte che rende omaggio ai cinquant'anni del movimento punk britannico, ed è stato incaricato di ridisegnare le pareti del famoso ristorante OXO Tower di Londra. Il suo dipinto *Crotch Grab* è stato digitalizzato in un'installazione video sulle vetrine del negozio principale di Flannel in Oxford Street fino ad aprile 2019. Ha eseguito un'opera d'arte dal vivo all'asta di Christie's Charity Art a Roma e al Mayfair Art Weekend a Londra nel 2019. Endless vanta numerose collaborazioni con artisti internazionali tra cui Gilbert & George e marchi di lusso come Karl Lagerfeld, Clarks Originals e Fiorucci, che dopo Andy Warhol e Keith Haring ha chiesto ad Endless di reinterpretare il marchio in occasione dell'apertura del nuovo flagship store londinese. L'interpretazione di *Her Majesty* dei Beatles per gli Studios di Abbey Road e il murales *Powder to the People*, realizzato per i Campionati Mondiali di Sci 2021 a Cortina d'Ampezzo, sono solo alcune delle opere a cielo aperto che portano la sua firma.

Segreteria di Stato per
l'Istruzione e la Cultura
Contrada Omerelli, 23
47890 - San Marino
Repubblica di San Marino
Tel. +378 (0549) 882146
segreteria.istruzione@gov.sm
www.istruzioneecultura.sm

FR Istituto D'arte
Contemporanea Srl
Via 3 Settembre, 89
47891 - Dogana
Repubblica di San Marino
Tel. +378 (0549) 963439
dir.comm@fristitutodarte.com
www.fristitutodarte.com

Project Manager
Sandra Sanson
Tel. +39 351 697 1580
project@biennaleveneziasanmarino.com
www.biennaleveneziasanmarino.com

POST-
UMV-
NO.
META
M'JR-
FICO.



National Pavilion
of the Republic
of San Marino

59th International
Art Exhibition of
La Biennale di Venezia



La Biennale di Venezia

59. Esposizione
Internazionale
d'Arte

Partecipazioni Nazionali

Oggi Endless continua ad esprimere le sue idee per le strade, ma i suoi lavori più esclusivi si possono trovare presso la galleria Cris Contini Contemporary di Londra e Porto Montenegro, così come nelle case dei collezionisti più consolidati.

Formazione

- 2012 Primi lavori in ambito Street Art
- 2005 Scuola d'arte di Cambridge, UK
- 2001 Università di Suffolk – Scuola d'arte, UK

Mostre Personali e Live Performances

- 2021 *Karl X Endless*, Karl Lagerfeld NFT in collaborazione con Endless – 2 edizioni limitate, piattaforma The dematerialized
Beyond Vesuvius, a cura di Pasquale Lettieri, Villa Giudy, Palma Campania, Napoli, Italia
Endless in Montenegro | The Story from Street to Canvas, Cris Contini Contemporary, Porto Montenegro, Montenegro
The Queen & Culture Exhibition, Il Salotto di Milano, Milano, Italia
Murales *Powder to the People* in occasione dei Mondiali di Sci alpino 2021 a Cortina d'Ampezzo (LB), Italia
- 2020 *The Queen & Culture Exhibition*, The Crypt Gallery, St. Pancras Church, Londra, UK
Virtually Endless, mostra virtuale interattiva online, ME ART Gallery
Endless x Clarks – Creazione di una scultura astratta dedicata al marchio inglese durante la Fashion Week di Parigi, Francia
- 2019 *Endless Night Vol 1*, evento presso Cris Contini Contemporary Gallery, Londra, organizzato da Motionless Fine Art, Londra, UK
Mostra *Endless Karl*, Galleria Cris Contini Contemporary, UK, in occasione del lancio della collezione *Karl x Endless* presso il negozio di Karl Lagerfeld, Londra, UK
Live performance presso il negozio di Fiorucci in occasione del lancio della collezione Fiorucci x Endless, Londra, UK
Live performance in occasione dell'evento di beneficenza *Arte per gli Emarginati*, in collaborazione con la casa d'asta Christie's e Cris Contini Contemporary, Roma, Italia
Live performance durante la Mayfair Art Week, Londra, UK
Proiezione video dell'opera *Crotch Grab*, presso Flannels Building, Oxford Street, Londra, UK
- 2018 *Mostra Liquid Identity*, Venezia, Italia
Endless in mostra presso Art Verona in collaborazione con Cris Contini Contemporary Gallery, Verona, Italia

Segreteria di Stato per
l'Istruzione e la Cultura
Contrada Omerelli, 23
47890 - San Marino
Repubblica di San Marino
Tel. +378 (0549) 882146
segreteria.istruzione@gov.sm
www.istruzioneecultura.sm

FR Istituto D'arte
Contemporanea Srl
Via 3 Settembre, 89
47891 - Dogana
Repubblica di San Marino
Tel. +378 (0549) 963439
dir.comm@fristitutodarte.com
www.fristitutodarte.com

Project Manager
Sandra Sanson
Tel. +39 351 697 1580
project@biennaleveneziasanmarino.com
www.biennaleveneziasanmarino.com

POST-
UMV-
NO.
META-
M'JR-
FICO.



National Pavilion
of the Republic
of San Marino

59th International
Art Exhibition of
La Biennale di Venezia



La Biennale di Venezia

59. Esposizione
Internazionale
d'Arte

Partecipazioni Nazionali

- Endless in mostra presso Shock London in occasione della London Design Week, Londra, UK
- 2017 Mostra Filth, in collaborazione con Buster & Punch, Londra, UK
- 2016 Endless presenta Worship alla Graffik Gallery: mostra con Gilbert & George, Londra, UK
Endless in mostra presso Scope Miami, Miami, USA
- 2015 Gilbert & George X Endless Crusade, 2014, installazione presso la National Gallery di Canberra, Australia
Endless presenta l'opera Crusade, 2014 alla mostra di Gilbert & George Utopia Pictures, galleria ARNDT, Singapore

Ulteriori mostre e Live Performances

- 2021 *Treviso Lizzy Vuitton* murales a Sant'Antonino, Treviso e lancio della nuova collezione di porcellane in collaborazione Geminiano Cozzi - Venezia 1765
Raining Chapel Worship, Libreria Bocca, Milano, Italia
Endless incontra il design italiano, in collaborazione con Gruppo Elica e Sanson Arredamenti
- 2020 *Everything will be fine*, Charity auction and virtual Exhibition, Artgate.com
- 2019 Opere esposte presso la Rosenbaum Gallery, Art Basel, Miami; USA
Live performance, OXO Tower, Londra, UK
Live performance, Pitti Uomo, Firenze, Italia
Murale creato per la Regina delle Dolomiti presso il Liceo Artistico Statale (Polo Val Boite) in Cortina d'Ampezzo, Italia
- 2018 Endless live painting presso Contemporary&Co Gallery, Cortina d'Ampezzo, Italia
Mostra *Crotch Grab*, presso Blattler, Londra, UK
Installazione opera commissionata presso OXO Tower, Londra, UK
- 2017 Chelsea Waterside Artspace. The Royal Variety Adornments, Londra, UK
Mostra *Beaut* presso Exhibitionist Hotel, Kensington, Londra, UK
- 2016 Opera commissionata da Liberty per commemorare 40esimo anniversario punk, Londra, UK

Collezioni permanenti

- 2021 L'autoritratto di Endless con Gilbert & George entra a far parte della collezione permanente delle Gallerie degli Uffizi, Firenze, Italia

**Segreteria di Stato per
l'Istruzione e la Cultura**
Contrada Omerelli, 23
47890 - San Marino
Repubblica di San Marino
Tel. +378 (0549) 882146
segreteria.istruzione@gov.sm
www.istruzioneecultura.sm

**FR Istituto D'arte
Contemporanea Srl**
Via 3 Settembre, 89
47891 - Dogana
Repubblica di San Marino
Tel. +378 (0549) 963439
dir.comm@fristitutodarte.com
www.fristitutodarte.com

Project Manager
Sandra Sanson
Tel. +39 351 697 1580
project@biennaleveneziasanmarino.com
www.biennaleveneziasanmarino.com