

POST-
UMV-
NO.
META
M'JR-
FICO.



National Pavilion
of the Republic
of San Marino

59th International
Art Exhibition of
La Biennale di Venezia



La Biennale di Venezia

59. Esposizione
Internazionale
d'Arte

Partecipazioni Nazionali

Pavilion of the Republic of San Marino at the 59th International Art Exhibition – La Biennale di Venezia

ANNE-CÉCILE SURGA Biography and curriculum

Anne-Cécile Surga was born in 1987 in Lavelanet, France. She lives and works between Ariège, France and Lombardy, Italy. Her works have been exhibited internationally and can be found in public collections including the MUST Museum, Vimercate, Italy, the Fundación AMA, Santiago, Chile, and private collections in Europe, Latin America and North America. Anne-Cécile Surga has won numerous awards for her work, including the YICCA Art Prize in 2017 (Italy), the Mary Beth Gutkowski Scholarship in 2019 (USA - Italy) and the On Form Scholarship in 2020 (UK). Her articulation of the concepts of body memory and material memory was amply shown in her personal exhibition at the Galerie Sabine Bayasli in Paris in October 2021.

Education

- 2013 Art Students League, New York, USA
Ecorché and Metal Sculpture
Christie's Education New York, New York, USA
Master in Modern and Contemporary Art, Art History, Criticism and Conservation
- 2010 Florida Gulf Coast University, Fort Myers, USA
Master in Modern and Contemporary Art, Art History, Criticism and Conservation
- 2008 Ateliers Michel Fontenille, Dijon, France
Sculpture sur Argile

Solo Exhibitions

- 2021 *A Corps Perdu*, Galerie Sabine Bayasli, Paris, France
- 2020 *Tout Mou for You*, Sozinho, Toulouse, France
- 2019 *Cuerpos de Emociones*, Museo de la Ciudad, Mostoles, Spain
Gritos Silenciosos, Galeria KET, Barcelona, Spain
- 2018 *Scriptures*, Elaboratory, Paris, France
- 2016 *Il Ne Fallait Pas Me Créer Libre*, Galerie des Carmes, Pamiers, France

Group Exhibitions

- 2021 *Survey Exhibition*, Piero Atchugarry Gallery, Miami, USA
Materia i Materiali, Rossovermiglio Gallery, Padova, Italy

Segreteria di Stato per
l'Istruzione e la Cultura
Contrada Omerelli, 23
47890 - San Marino
Repubblica di San Marino
Tel. +378 (0549) 882146
segreteria.istruzione@gov.sm
www.istruzioneecultura.sm

FR Istituto D'arte
Contemporanea Srl
Via 3 Settembre, 89
47891 - Dogana
Repubblica di San Marino
Tel. +378 (0549) 963439
dir.comm@fristitutodarte.com
www.fristitutodarte.com

Project Manager
Sandra Sanson
Tel. +39 351 697 1580
project@biennaleveneziasanmarino.com
www.biennaleveneziasanmarino.com

POST-
UMV-
NO.
META-
M'JR-
FICO.



National Pavilion
of the Republic
of San Marino

59th International
Art Exhibition of
La Biennale di Venezia



La Biennale di Venezia

59. Esposizione
Internazionale
d'Arte

Partecipazioni Nazionali

- 2020 *Summer Show*, Galeria de las Misiones, José Ignacio, Uruguay
Signs, Luisa Catucci Gallery, Berlin, Germany
FRESH RICE Rice Initiative, MUTO Gallery, Barcelona, Spain
Quarantine Exhibition, curator Dionisis Chritofiliogiannis, Space52, Athens, Greece
On Form, Asthall, UK
- 2019 *Core of Cores*, curator Mengyue Zhang, Galerie de l'IESA, Paris, France
Georges Mathieu – Anne Cecile Surga, RossovermiglioArte, Padova, Italy
Passage(s) ou l'Art du Transitoire, Espace Bourdelle, Montauban, France
Skiagrafia, curator Anna Dona, Vitrine DD, Paris, France
V_AIR2019: Transiti, curator Maria Paula Zedda, Museo MUST, Vimercate (MB), Italy
We Are Fatale, Fatale Art Gallery, LiveArt, Montreal, Canada
Biennale de Gentilly, Gentilly, France
- 2018 *Encuentros en el Arte*, Museo Gurvich, Montevideo, Uruguay
Salon d'Automne, invitée en tant que lauréat du Prix Arbuste, Paris, France
Endangered Bodies, School of Arts and Humanities, University of Lisbon, Lisbon, Portugal
Encuentros en el Arte, Museo Gurvich, Montevideo, Uruguay
VII Bienal Internacional de Escultura Valle de los Sueños, Puebla de la Sierra, Spain
La Poétique des Matériaux, Espace Bourdelle, Montauban, France
Biennale Arte Dolomiti, Cibiana di Cadore (BL), Italy
WAR: Quello che Rimane, *Metamorfosi Gallery*, Vicenza, Italy
- 2017 *YICCA 2017*, Rome, Italy
CHUNK3, Team Caef, Brescia, Italy
Somos Il-Limitades, Association FemArt, Barcelona, Spain
Salon d'Automne, invitée dans le cadre du Prix *Jeune Arbuste*, Paris, France
Biennale Interactive de Sculpture Contemporaine en Bourgogne, Nolay, France
Setba Jove 2017, Fundacion Setba Jove, Barcelona, Spain
SenseFils - NoMo - Sincria, Centro Civico de la Barceloneta, Barcelona, Spain
- 2016 *Gender and Freedom*, Triennale Internationale des Arts Mixtes, Belgrade, Serbia
Cent Centimètres Carrés, Galerie du Philosophe, Carla Bayle, France
Amore e Scelta / Love and Choice, Collezione Fondazione Pablo Atchugarry, Museo MIIT, Torino, Italy
Gaia III, Mairie du 11^{ème} Arrondissement, Paris, France

Segreteria di Stato per
l'Istruzione e la Cultura
Contrada Omerelli, 23
47890 - San Marino
Repubblica di San Marino
Tel. +378 (0549) 882146
segreteria.istruzione@gov.sm
www.istruzioneecultura.sm

FR Istituto D'arte
Contemporanea Srl
Via 3 Settembre, 89
47891 - Dogana
Repubblica di San Marino
Tel. +378 (0549) 963439
dir.comm@fristitutodarte.com
www.fristitutodarte.com

Project Manager
Sandra Sanson
Tel. +39 351 697 1580
project@biennaleveneziasanmarino.com
www.biennaleveneziasanmarino.com

POST-
UMV-
NO.
META-
M'JR-
FICO.



**National Pavilion
of the Republic
of San Marino**

**59th International
Art Exhibition of
La Biennale di Venezia**



La Biennale di Venezia

**59. Esposizione
Internazionale
d'Arte**

Partecipazioni Nazionali

Residences

- 2019 Tuscany Study, through the Mary Beth Gutkowski scholarship
Vimercate Art in Residence, Vimercate (MB), Italy
- 2014 Atelier Pablo Atchugarry, Punta del Este, Uruguay

Awards

- 2020 On Form Bursary, Asthall, UK
V Edición Concurso Arte Contemporáneo IDC, Vigo, Spain
- 2019 Mary Beth Gutkowski scholarship
- 2018 Prix Arbustes Les Amis du Salon d'Automne de Paris, Paris, France
Prix Jeune Arbuste, Salon Arbustes, Mantes-la-Jolie, France
Medalla de Oro, *VII Bienal Internacional de Escultura Valle de los Sueños*
Puebla de la Sierra, Spain
- 2017 Prix YICCA 2017, Rome, Italy
Prix Jeune Arbuste, Salon Arbustes, Mantes-la-Jolie, France
Prix Espoir, Biennale Interactive de Sculpture Contemporaine en Bourgogne,
Nolay, France

**Segreteria di Stato per
l'Istruzione e la Cultura**
Contrada Omerelli, 23
47890 - San Marino
Repubblica di San Marino
Tel. +378 (0549) 882146
segreteria.istruzione@gov.sm
www.istruzioneecultura.sm

**FR Istituto D'arte
Contemporanea Srl**
Via 3 Settembre, 89
47891 - Dogana
Repubblica di San Marino
Tel. +378 (0549) 963439
dir.comm@fristitutodarte.com
www.fristitutodarte.com

Project Manager
Sandra Sanson
Tel. +39 351 697 1580
project@biennaleveneziasanmarino.com
www.biennaleveneziasanmarino.com

POST-
UMV-
NO.
META-
M'JR-
FICO.



National Pavilion
of the Republic
of San Marino

59th International
Art Exhibition of
La Biennale di Venezia



La Biennale di Venezia

59. Esposizione
Internazionale
d'Arte

Partecipazioni Nazionali

Padiglione della Repubblica di San Marino alla 59. Esposizione Internazionale d'Arte – La Biennale di Venezia

ANNE-CÉCILE SURGA Biografia e curriculum

Anne-Cécile Surga è nata nel 1987 a Lavelanet, in Francia. Vive e lavora tra Ariège, Francia e Lombardia, Italia. Le sue opere sono state esposte a livello internazionale e si possono trovare in collezioni pubbliche tra cui il Museo MUST, Vimercate, Italia, la Fundación AMA, Santiago, Cile, e collezioni private in Europa, America Latina e Nord America. Anne-Cécile Surga ha vinto numerosi premi per il suo lavoro, tra cui YICCA Art Prize nel 2017 (Italia), la borsa di studio Mary Beth Gutkowski nel 2019 (USA - Italia) e la borsa di studio On Form nel 2020 (Regno Unito). La sua articolazione dei concetti di memoria corporea e memoria materica è stata ampiamente mostrata nella sua esposizione personale alla Galerie Sabine Bayasli di Parigi nell'ottobre 2021.

Formazione

- 2013 Art Students League, New York, USA
Ecorché and Metal Sculpture
Christie's Education New York, New York, USA
Master in Modern and Contemporary Art, Art History, Criticism and Conservation
- 2010 Florida Gulf Coast University, Fort Myers, USA
Master in Modern and Contemporary Art, Art History, Criticism and Conservation
- 2008 Ateliers Michel Fontenille, Dijon, Francia
Sculpture sur Argile

Mostre Personali

- 2021 *A Corps Perdu*, Galerie Sabine Bayasli, Parigi, Francia
- 2020 *Tout Mou for You*, Sozinho, Toulouse, Francia
- 2019 *Cuerpos de Emociones*, Museo de la Ciudad, Mostoles, Spagna
Gritos Silenciosos, Galeria KET, Barcellona, Spagna
- 2018 *Scriptures*, Elaboratory, Parigi, Francia
- 2016 *Il Ne Fallait Pas Me Créer Libre*, Galerie des Carmes, Pamiers, Francia

Mostre Collettive

- 2021 *Survey Exhibition*, Piero Atchugarry Gallery, Miami, USA
Materia i Materiali, Rossovermiglio Gallery, Padova, Italia

Segreteria di Stato per
l'Istruzione e la Cultura
Contrada Omerelli, 23
47890 - San Marino
Repubblica di San Marino
Tel. +378 (0549) 882146
segreteria.istruzione@gov.sm
www.istruzioneecultura.sm

FR Istituto D'arte
Contemporanea Srl
Via 3 Settembre, 89
47891 - Dogana
Repubblica di San Marino
Tel. +378 (0549) 963439
dir.comm@fristitutodarte.com
www.fristitutodarte.com

Project Manager
Sandra Sanson
Tel. +39 351 697 1580
project@biennaleveneziasanmarino.com
www.biennaleveneziasanmarino.com

POST-
UMV-
NO.
META-
M'JR-
FICO.



National Pavilion
of the Republic
of San Marino

59th International
Art Exhibition of
La Biennale di Venezia



La Biennale di Venezia

59. Esposizione
Internazionale
d'Arte

Partecipazioni Nazionali

- 2020 *Summer Show*, Galeria de las Misiones, José Ignacio, Uruguay
Signs, Luisa Catucci Gallery, Berlino, Germania
FRESH RICE Rice Initiative, MUTO Gallery, Barcellona, Spagna
Quarantine Exhibition, a cura di Dionisis Chritofilogiannis, Space52, Atene, Grecia
On Form, Asthall, UK
- 2019 *Core of Cores*, a cura di Mengyue Zhang, Galerie de l'IESA, Parigi, Francia
Georges Mathieu – Anne Cecile Surga, RossovermiglioArte, Padova, Italia
Passage(s) ou l'Art du Transitoire, Espace Bourdelle, Montauban, Francia
Skiagrafia, a cura di Anna Dona, Vitrine DD, Parigi, Francia
V_AIR2019: Transiti, a cura di Maria Paula Zedda, Museo MUST, Vimercate (MB), Italia
We Are Fatale, Fatale Art Gallery, LiveArt, Montreal, Canada
Biennale de Gentilly, Gentilly, Francia
- 2018 *Encuentros en el Arte*, Museo Gurvich, Montevideo, Uruguay
Salon d'Automne, invitée en tant que lauréat du Prix Arbuste, Parigi, Francia
Endangered Bodies, School of Arts and Humanities, University of Lisbon, Lisbona, Portogallo
Encuentros en el Arte, Museo Gurvich, Montevideo, Uruguay
VII Bienal Internacional de Escultura Valle de los Sueños, Puebla de la Sierra, Spagna
La Poétique des Matériaux, Espace Bourdelle, Montauban, Francia
Biennale Arte Dolomiti, Cibiana di Cadore (BL), Italia
WAR: Quello che Rimane, *Metamorfosi Gallery*, Vicenza, Italia
- 2017 *YICCA 2017*, Roma, Italia
CHUNK3, Team Caef, Brescia, Italia
Somos Il-Limitades, Association FemArt, Barcellona, Spagna
Salon d'Automne, invitée dans le cadre du Prix *Jeune Arbuste*, Parigi, Francia
Biennale Interactive de Sculpture Contemporaine en Bourgogne, Nolay, Francia
Setba Jove 2017, Fundacion Setba Jove, Barcellona, Spagna
SenseFils - NoMo - Sincria, Centro Civico de la Barceloneta, Barcellona, Spagna
- 2016 *Gender and Freedom*, Triennale Internationale des Arts Mixtes, Belgrado, Serbia
Cent Centimètres Carrés, Galerie du Philosophe, Carla Bayle, Francia
Amore e Scelta / Love and Choice, Collezione Fondazione Pablo Atchugarry, Museo MIIT, Torino, Italia
Gaia III, Mairie du 11^{ème} Arrondissement, Parigi, Francia

Segreteria di Stato per
l'Istruzione e la Cultura
Contrada Omerelli, 23
47890 - San Marino
Repubblica di San Marino
Tel. +378 (0549) 882146
segreteria.istruzione@gov.sm
www.istruzioneecultura.sm

FR Istituto D'arte
Contemporanea Srl
Via 3 Settembre, 89
47891 - Dogana
Repubblica di San Marino
Tel. +378 (0549) 963439
dir.comm@fristitutodarte.com
www.fristitutodarte.com

Project Manager
Sandra Sanson
Tel. +39 351 697 1580
project@biennaleveneziasanmarino.com
www.biennaleveneziasanmarino.com

POST-
UMV-
NO.
META-
M'JR-
FICO.



National Pavilion
of the Republic
of San Marino

59th International
Art Exhibition of
La Biennale di Venezia



La Biennale di Venezia

59. Esposizione
Internazionale
d'Arte

Partecipazioni Nazionali

Residenze

- 2019 Tuscany Study, through the Mary Beth Gutkowski scholarship
Vimercate Art in Residence, Vimercate (MB), Italia
- 2014 Atelier Pablo Atchugarry, Punta del Este, Uruguay

Premi

- 2020 On Form Bursary, Asthall, UK
V Edición Concurso Arte Contemporáneo IDC, Vigo, Spagna
- 2019 Mary Beth Gutkowski scholarship
- 2018 Prix Arbustes Les Amis du Salon d'Automne de Paris, Parigi, Francia
Prix Jeune Arbuste, Salon Arbustes, Mantes-la-Jolie, Francia
Medalla de Oro, *VII Bienal Internacional de Escultura Valle de los Sueños*
Puebla de la Sierra, Spagna
- 2017 Prix YICCA 2017, Roma, Italia
Prix Jeune Arbuste, Salon Arbustes, Mantes-la-Jolie, Francia
Prix Espoir, Biennale Interactive de Sculpture Contemporaine en Bourgogne,
Nolay, Francia

**Segreteria di Stato per
l'Istruzione e la Cultura**
Contrada Omerelli, 23
47890 - San Marino
Repubblica di San Marino
Tel. +378 (0549) 882146
segreteria.istruzione@gov.sm
www.istruzioneecultura.sm

**FR Istituto D'arte
Contemporanea Srl**
Via 3 Settembre, 89
47891 - Dogana
Repubblica di San Marino
Tel. +378 (0549) 963439
dir.comm@fristitutodarte.com
www.fristitutodarte.com

Project Manager
Sandra Sanson
Tel. +39 351 697 1580
project@biennaleveneziasanmarino.com
www.biennaleveneziasanmarino.com